

# ***Come programmare in modo integrato nel settore della cultura: dal Dossier di Candidatura al Piano Strategico della Cultura***

*Aliano, 14 dicembre 2016*

*Francesca Velani*



**PROMO P.A.**  
**FONDAZIONE**  
RICERCA ALTA FORMAZIONE PROGETTI

 **Rete Città  
della Cultura**

Associata a European  
Foundation Centre, a  
European Group of  
Public Administration  
- Bruxelles e a  
Federculture



Sistema di gestione per  
la qualità certificato  
ISO 9001 2008

Agenzia formativa  
accreditata

Fornitore MePA -  
Mercato elettronico  
della Pubblica  
Amministrazione

Provider ECM  
Accreditata al n.298  
dell'elenco Enti  
formazione mediatori  
presso il Ministero  
della Giustizia

## Dossier di candidatura

Definisce un programma culturale di sviluppo della città a *breve* termine

E' un momento di analisi e ricognizione della progettualità culturale di un territorio

## Piano Strategico della Cultura

Definisce la strategia di sviluppo culturale a *breve e medio-lungo* termine

Sviluppa la progettualità nel tempo con un piano di risorse e responsabilità

## Dossier e Piano strategico : gli aspetti in comune

VISION+  
SVILUPPO  
OPERATIVO

- Entrambi devono contenere una dimensione strategica e uno sviluppo operativo

ANIMAZIONE E  
COINVOLGIMENTO

- Entrambi si basano su un percorso partecipativo e di coinvolgimento più o meno sviluppato

## Dossier e Piano strategico : le differenze

### ORIZZONTE TEMPORALE

- Il **PSC** si sviluppa in un orizzonte pluriennale e seleziona i progetti secondo criteri di strategicità, fattibilità e risorse
- Il **Dossier di candidatura** ha un orizzonte temporale limitato all'anno della Candidatura

### COLLEGAMENTO CON IL DUP

- Il **PSC** si collega al DUP e stabilisce un legame programmatico stabile fra politiche di sviluppo locale ed iniziative culturali
- Il **Dossier di candidatura** non è collegato al DUP, ma si colloca nell'ambito degli strumenti nazionali di sostegno e valorizzazione della filiera culturale

## Il collegamento tra PSC e DUP



## IL Piano strategico della Cultura : le fasi



**Il Dossier contiene *in nuce* tutte le fasi di un Piano Strategico della Cultura, ma non le organizza in una visione di sistema all'interno dei processi di programmazione dell'Ente**

## Dal Dossier al Piano Strategico della Cultura : cosa fare

Riorganizzare la progettualità secondo un ordine di priorità e un orizzonte temporale pluriennale

Attivare/riattivare/potenziare il processo partecipativo per condividere le priorità con il territorio

Definire le modalità di gestione del Piano, il sistema delle responsabilità e il ruolo degli stakeholder

**Il Piano Strategico della Cultura può rappresentare l'occasione per attori pubblici e privati di:**

- ✘ Coordinare le proprie attività “facendo sistema”**
- ✘ Identificare le risorse chiave del territorio**
- ✘ Integrare la cultura nei processi di sviluppo complessivi**
- ✘ Ridurre la complessità interna e esterna al territorio**



**un nuovo equilibrio competitivo in un ambiente in trasformazione**